



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕ ΤΡΙΚΑΛΩΝ
ΔΗΜΟΣ ΜΕΤΕΩΡΩΝ**

Ταχ. Δ/νση : Ευθ. Βλαχάβα 1
Ταχ. Κώδικας : 42 200 - Καλαμπάκα
Πληρ. : Νικολογιάννης Σπυρίδων
Τηλ. : 24323-50230
e-mail : info@dimosmeteoron.com

Καλαμπάκα, 09/06/2022

Αρ. πρωτ.: 8209

Προς:
ΕΛΓΟ - ΔΗΜΗΤΡΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑ
Νιρβάνα 68 & Κουρτίδου 111
111 45 - Αθήνα
Υπόψη κ. Χατζηνικολάου Παν. -
Διευθύνοντα Συμβούλου
210 - 8392020
mdir@elgo.gr

**ΘΕΜΑ: ΑΙΤΗΣΗ – ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ
ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΗΣ ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ**

Αξιότιμε κ. Χατζηνικολάου,

Με ιδιαίτερη χαρά, ως Δήμαρχος του δήμου Μετεώρων, έχοντας πλήρη επίγνωση της ανάγκης για την αξιοποίηση των κτιριακών υποδομών και την ανάδειξη της ξυλογλυπτικής τέχνης, σας καταθέτω την αίτησή μου...

Εκπροσωπώντας ένα δήμος με τουριστική ταυτότητα, γίνεται απολύτως κατανοητός ο βαθμός στον οποίο επιβάλλεται μία σειρά παρεμβάσεων, όπως αυτές αναλύονται, ώστε η μοναδική ξυλογλυπτική σχολή στην Ελλάδα, να αποτελέσει σημείο αναφοράς για όλους.

Εκ μέρους όλων των δημοτών, επιβραβεύω τις ενέργειες που οδήγησαν στην ακαδημαϊκή αναβάθμιση της σχολής σε δημόσιο αγροτικό ΙΕΚ, ανοίγοντας έτσι νέους ορίζοντες και χαράσσοντας προοπτικές, με απώτερο στόχο την επαγγελματική κατοχύρωση και τη συμβολή στη μείωση της ανεργίας.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Η Ξυλογλυπτική Σχολή Καλαμπάκας η οποία εδρεύει στην πόλη της Καλαμπάκας στη θέση Προφήτης Ηλίας, είναι η μοναδική σχολή στο είδος της. Ιδρύθηκε το έτος 1964 από τη Διεύθυνση Δασών του αντίστοιχου τότε Υπουργείου Γεωργίας και η εν γένει διαχείρισή της γίνεται από τον ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ φορέας του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης. Οι κτιριακές της εγκαταστάσεις αποτελούνται από δύο επίπεδα, ισόγειο 800τμ και όροφο 600τμ συν τον αύλιο χώρο. Πλην των εγκαταστάσεων της υπάρχουν τριγύρω άλλα δύο κτίρια σε εγκατάλειψη περιουσιακό στοιχείο του δήμου Μετεώρων. Η δυναμικότητά της ως προς τον τομέα εκπαίδευσης είναι 20-22 σπουδαστές διημέριου φοιτήσεως οι οποίοι προέρχονται από όλη την ελληνική επικράτεια. Καθ' όλη τη διάρκεια της φοίτησης, οι σπουδαστές δημιουργούν καλλιτεχνήματα σε ευρύ φάσμα και αντικείμενο τα οποία κοσμούν τους χώρους της σχολής.

Αξίζει να σημειωθεί ότι κατά την τελευταία τριετία, πραγματοποιήθηκε συνεργασία με τον Δήμο Μετεώρων μέσω του τομέα Τουρισμού. Τεράστια εμπειρία για τους σπουδαστές αλλά και για το κύρος της σχολής, η συμμετοχή τους στη διεθνή έκθεση τουρισμού στο Ζάππειο, κατόπιν πρόσκλησης από το δήμο Μετεώρων, όπου οι σπουδαστές κατασκευάστηκαν διάφορα έργα προκαλώντας το ενδιαφέρον των επισκεπτών. Παράλληλα, ακολούθησαν διάφορες ξύλινες κατασκευές προς χρήση από το δήμο Μετεώρων κατά την περίοδο των Χριστουγεννιάτικων εκδηλώσεων. Επίσης αναμένεται η ολοκλήρωση έργου το οποίο θα κοσμήσει τις εισόδους της πόλης αλλά και άλλες συνεργασίες για τη συνέχεια...

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Ο Δήμος Μετεώρων αποτελεί τον δεύτερο επισκέψιμο προορισμό της ηπειρωτικής Ελλάδας με αιχμή του δόρατος την πόλη της Καλαμπάκας και το Καστράκι, οικισμοί χτισμένοι στους πρόποδες των Μετεώρων, μνημείου πολιτιστικής κληρονομιάς από την Unesco και φυσικού κάλλους από τη Natura. Τα Μετέωρα πασίγνωστα, αποτελούν ένα μοναδικό τουριστικό θέλγητρο για τα οποία οι πολλές αναφορές είναι πλέον περιττές.

Σχεδόν τρία εκατομμύρια τουρίστες από κάθε γωνιά της γης μας επισκέπτονται κάθε έτος με περίπου το ένα εκατομμύριο να διαμένει σε κάποιο κατάλυμα. Η περιοχή μας διαθέτει περίπου 70 καταλύματα (ξενοδοχεία και ενοικιαζόμενα δωμάτια) όντας σε ένα στρατηγικό γεωγραφικό σημείο της κεντρικής Ελλάδας.

Όσον αφορά τις υπόλοιπες παρεχόμενες υπηρεσίες, λειτουργούν συνολικά 4 μουσεία, δύο ιδιωτικά και δύο δημόσια. Τα ιδιωτικά είναι το μουσείο φυσικής ιστορίας και μανιταριών και το ελληνικής παιδείας. Τα δημόσια είναι το γεωλογικό μουσείο στο Καστράκι το οποίο ανήκει στον δήμο και το παλαιολιθικό μουσείο στη Θεόπετρα δίπλα στο παλαιολιθικό σπήλαιο της Θεόπετρας το οποίο ανήκει στο Υπουργείο Πολιτισμού. Επίσης, υπάρχει και μία αίθουσα τρισδιάστατης απεικόνισης (3D) η οποία ανήκει στον δήμο. Εκτίμηση του τομέα Τουρισμού του δήμου είναι ότι η δημιουργία ενός πολυχώρου ο οποίος θα αποτελέσει άλλο ένα σημείο αναφοράς για τον επισκέπτη. Η ευρύτερη έκταση της ξυλογλυπτικής σχολής Καλαμπάκας, προσφέρεται για μία εν γένει αναβάθμιση και αξιοποίηση σε διάφορους τομείς οι οποίοι αναλύονται ως ακολούθως:

A) ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΣΕ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

Με πολλές προσπάθειες από κάθε πλευρά (Διοίκηση ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ, Δήμος Μετεώρων, αρμόδια υπουργεία) η σχολή ξυλογλυπτικής αναβαθμίστηκε σε δημόσιο αγροτικό ΙΕΚ προσθέτοντας άλλο κύρος στις προσπάθειες των καταρτιζομένων και στη μακραίωνη ιστορία της σχολής.

Θα υπάρχει η δυνατότητα να ενισχυθεί η προβολή του πρωτογενούς τομέα της περιοχής ο οποίος είναι ιδιαίτερα πλούσιος, καθώς προέρχεται από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και δραστηριοποιείται στη Θεσσαλία η οποία αποτελεί τη ναυαρχίδα του πρωτογενούς τομέα.

B) ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΚΤΙΡΙΟΥ

Μετά την αναβάθμιση της ακαδημαϊκής δομής και λειτουργίας, χρήζει άμεσης ανάγκης η ενεργειακή αναβάθμιση του κτιρίου. Οι εν λόγω παρεμβάσεις θα περιορίσουν σημαντικά τις ενεργειακές απώλειες εξοικονομώντας ενεργειακή ύλη και κόστος. Παράλληλα, θα προκύψει αισθητική βελτίωση των εγκαταστάσεων και γενικότερη βελτιστοποίηση των υποδομών.

Πρόκειται για δημόσιο κτίριο το οποίο είναι ενεργό και λειτουργεί με τις πολλές δυσκολίες που αντιμετωπίζει, είτε σε θέματα ενεργοβόρα, είτε σε θέματα υλικοτεχνικής υπόστασης. Ως εκ τούτου, η ένταξη του κτιριακού συγκροτήματος στο επικείμενο πρόγραμμα ΗΛΕΚΤΡΑ αποτελεί μονόδρομο για την ανάδειξη της τέχνης, την προβολή και προώθηση των δράσεων που υλοποιεί, άμεσα συνυφασμένες με την τοπική ιστορία και τον πολιτιστικό τουρισμό.

Γ) ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

Στο πλαίσιο της καλύτερης δυνατής αξιοποίησης των δυνατοτήτων που η ξυλογλυπτική σχολή διαθέτει, η δημιουργία ενός εκθεσιακού χώρου θα συμβάλει στη ζεύξη της ξυλογλυπτικής τέχνης με τον τουρισμό. Έτσι, θα αποτελέσει ένα επιπλέον σημείο αναφοράς και επισκεψιμότητας για το δήμο Μετεώρων προκαλώντας τους επισκέπτες με τις μοναδικές δημιουργίες.

Δ) ΤΜΗΜΑ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Παράλληλα με τον εκθεσιακό χώρο, επιβάλλεται η οργάνωση και η εφαρμογή εμπορικής δραστηριότητας από την οποία, μέσω της πώλησης έργων των σπουδαστών, θα προκύψουν έσοδα που θα ενισχύουν την οικονομική θέση των καταρτιζομένων, θα συμβάλλουν στη δημιουργία ενός αποθεματικού και θα δημιουργήσει κίνητρα για την προβολή και προώθηση των δράσεων της σχολής.

Όσον αφορά την εφαρμογή μίας εμπορικής δραστηριότητας με τα οφέλη που συνεπάγονται, τόσο για τους σπουδαστές όσο και για τη σχολή, προτείνεται η δημιουργία μίας Κοινωνικής Συνεταιριστικής Επιχείρησης (ΚΟΙΝ.Σ.ΕΠ) στην οποία μέλη θα είναι οι καταρτιζόμενοι και όποιος άλλος από τη διοίκηση, κρίνεται αναγκαίο. Με την ΚΟΙΝΣΕΠ, θα προκύπτει ένα αποθεματικό της τάξεως του 5% υπέρ της σχολής ενώ αξίζει να σημειωθεί ότι δικαίωμα συμμετοχής ως μέλη στην ΚΟΙΝΣΕΠ έχουν σχεδόν όλοι δίχως να θίγονται άλλα τρέχοντα δικαιώματα όπως επιδόματα κλπ.

Ε) ΧΩΡΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Στην προσπάθεια δημιουργίας μίας κάθετης λειτουργίας των εγκαταστάσεων, κρίνεται αναγκαία η διάθεση και λειτουργία ενός χώρου στον οποίο θα πραγματοποιούνται εκδηλώσεις όπως ομιλίες, σεμινάρια κλπ. Η γεωγραφική θέση της ξυλογλυπτικής σχολής είναι στρατηγική και παρέχει όλες τις ανέσεις σε υποδομές όπως θέσεις πάρκινγκ, αίθουσες και μία εν γένει άνετη δομή και διαρρύθμιση.

Ως Δήμαρχος του δήμου Μετεώρων, αφουγκράζομαι τις ανάγκες που ο Πολιτιστικός Τουρισμός δημιουργεί και στην προσπάθεια εκσυγχρονισμού και αναβάθμισης αυτής της σχολής η οποία αποτελεί κόσμημα, όχι μόνο για το δήμο Μετεώρων αλλά για όλη την Ελλάδα, δεσμεύομαι να συνεργαστώ και να σταθώ αρωγός σε κάθε προσπάθεια...

Με εκτίμηση,

Ο Δήμαρχος του Δήμου Μετεώρων



Θεόδωρος Γ. Αλέκος

S.W.O.T. ANALYSIS

Η ανάλυση αυτή αποτυπώνει όλα τα χαρακτηριστικά που συνθέτουν την επικείμενη λειτουργία ενός πολυχώρου όπως αυτός περιγράφεται και αναλύεται.

Η περιγραφή των χαρακτηριστικών εστιάζει στα ΔΥΝΑΤΑ και στα ΑΔΥΝΑΜΑ στοιχεία όπως επίσης και στις ΕΥΚΑΙΡΙΕΣ και στις ΑΠΕΙΛΕΣ που διαμορφώνονται στα πλαίσια της λειτουργίας αυτής της σύνθετης δομής:

(S) TRENGTH

1. Μοναδικότητα περιοχής
2. Υψηλή επισκεψιμότητα
3. Στρατηγικό σημείο σχολής
4. Σχολή μοναδική στην ελληνική επικράτεια
5. Βιωματικό μουσείο εκθεμάτων
6. Αναβάθμιση κατάρτισης σε Δ.ΙΕΚ

(W) EAKNESSES

1. Ανακαίνιση κτιριακών υποδομών
2. Έλλειψη μάρκετινγκ

(O) PPORTUNITIES

1. Εκμετάλλευση λοιπών κτιρίων
2. Καθετοποίηση σχολής (εκπαίδευση, Παραγωγή, έκθεση, πωλήσεις)
3. Συνεχή εκθέματα από τρέχουσα Παραγωγή / δωρεάν εκθέματα
4. Δημιουργία θέσεων εργασίας

(T) HREATS

1. Ανταγωνισμός
2. Αστάθμητοι παράγοντες

Με εκτίμηση,



Νικολογιάννης Σπυρίδων

Οικονομολόγος MSc in Tourism & Finance

Ειδικός Σύμβουλος Δημάρχου Δ. Μετεώρων σε θέματα Τουρισμού & Οικονομικών